



Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information

UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ



Des jeux de société pour l'inclusion des élèves allophones





- 1) Indiquez dans la discussion : votre ville, votre discipline...
 et votre/vos jeux préférés en classe
- 2) Cochez sur le sondage les jeux auxquels vous avez déjà joué

https://digistorm.app/p/5677474

























































Organisé et animé par :



Guillaume Garçon

- Formateur Education aux Médias et à l'Information (EMI)
 Pôle Labo Formation du CLEMI National
- Enseignant Français Langue Etrangère
 Directeur du DELCIFE (2016 2020)
 Université Paris Est Créteil Paris XII UPEC, Lycée de Galatasaray (Istanbul)
- Formateur projets: Webradio, Lego Serious PLay®, Serious Gaming, Roman photo
- Responsable Laboratoire de Langues















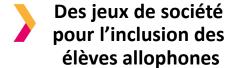




« On ne joue pas pour apprendre, …on apprend parce que l'on joue » D'après Jean Epstein



















- Identifier des jeux de société mobilisables en classe pour travailler la langue française avec un public Français Langue Etrangère (FLE)
- Décrire les modalités et pistes pédagogiques
- Pratiquer les mécaniques des jeux

Contenu :

- Présentation de 20 jeux du commerce (matériel, règles...) sélectionnés pour leur intérêt en classe de FLE.
- Propositions d'utilisations en classe : mise en place, adaptations, ressources et équipements
- Participation à 10 parties de jeux présentés
- Échanges et partages autour des pratiques professionnelles













































La pédagogie par le jeu, terrain propice à l'apprentissage parce qu'il peut...

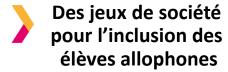
- STIMULER LE RIRE **ET LA CRÉATIVITÉ**
- **CRÉER UNE ZONE DE SÉCURITÉ**
- **DIVERSIFIER LA PERCEPTION DE LA RÉUSSITE**
- **RENDRE LES CONTENUS** PLUS INTÉRESSANTS

- FAVORISER LA COHÉSION **DE GROUPE**
- ACTIVER LA PARTICIPATION **DE TOUTE LA CLASSE**
- **RENDRE PERTINENT** L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE

Haydée Silva, Bien Joué 1, Guide d'animation de la communication orale en classe de langue, Apprentissage illimité INC. 2020 Source:







Intérêt pédagogique pour le cours de langue :

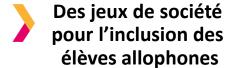
- Développer la compréhension orale
- Favorise l'écoute de l'autre
- S'exprimer...avec des contraintes
- Développer la compréhension écrite
- Réactiver et enrichir son vocabulaire
- Argumenter sur ces choix
- Décrire, Raconter

Critères de sélection









Critères de sélection de ces jeux

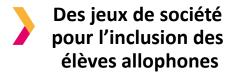
Intérêt pédagogique pour le cours de langue :

- Maitriser son stress
- S'exprimer en improvisant
- Prendre des décisions : s'entraider et coopérer
- Être dans une situation de langage authentique
- Interagir en intelligence collective
- Respecter les règles et les partenaires de jeux
- Maîtriser des outils numériques









Critères de sélection de ces jeux

- Compréhension rapide des règles
- Adaptation et détournement facile en classe
- Accessibilité et prix (moins de 20 euros)
- Testé, évalué et sélectionné par l'équipe JADE, un groupe de travail d'enseignants :
 - 141 boîtes de jeu validées
 - 23 séances de travail en visioconférence (de nov.2020 à juin2023)









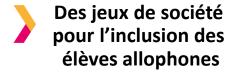












Partenariat : EdUTeam

https://eduteam.fr/

<u>EdUTeam</u>

Site du projet pédagogique et de recherche en Ludopédagogie EdUTeam



RÉFÉRENCES

COURS

PERSPECTIVES

DÉFINITIONS

GAMIXLAB

MINETEST

LIENS (EXT.) v

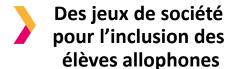
- Etudier l'intérêt des jeux de loisir du commerce grand public dans l'enseignement supérieur depuis 2016.
- Mettre à disposition de toutes et tous des dispositifs ludopédagogiques de serious gaming (détournement des jeux de loisir) expérimentés et testés en conditions réelles
- S'inscrit dans les activités du fablab GamiXlab de l'IAE Gustave Eiffel et du groupe thématique de recherche MACCA Management.

EdUTeam est composé de 4 sous-projets :

- EdUTeam Jeux de Rôle Patricia Fournier-Noël et Odile Solnik
- EdUTeam Wargames Emma Grépilloux
- EdUTeam Jeux de Société / LEGO Guillaume Garçon
- et EdUTeam Jeux vidéo Julien Menier
- Dotation de 1300 euros pour financement de nouveaux jeux de société pour JADE (AAP Transformation pédagogique 2022)
- Responsable du projet : Philippe Lépinard







Outils

Myludo.fr :

Site gratuit de gestion des collections de jeux

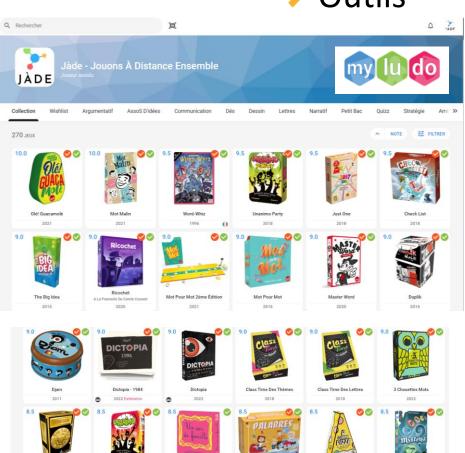
- Description rapide du jeu
- Contenu de la boîte
- Vidéorègles
- Commentaires

Personnalisation de l'interface :

- Catégories
- Note sur 10
- Gestion des prêts
- Communauté



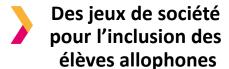
https://urlz.fr/msyt





L'affaire Des Poissons De





Outils



Indispensable pour jouer en classe entière!

...et à distance

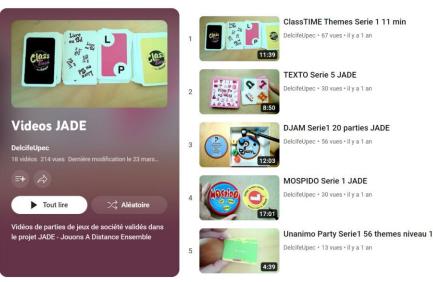
Exemple: Camera HUE Pro

- Chaine Youtube « non répertoriée » :
 - pour diffuser en classe
 - pour partager avec une équipe enseignante des parties à jouer



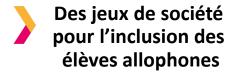












Modalités envisagées

1) Capsules ludiques

en cours « classique » à distance ou en présentiel

Grammaire et Expression écrite

(20 min pour un cours de 3 heures)

2) Option « Projets semestriels » Pédagogie de projet pour niveaux A2 et B1 (1,5 heures)

3) Club « Jeux de société »







Intégration des jeux dans le cours:

4 étapes d'une séance ludopédagogique :

Etape 1 - Contextualisation:

- Consignes de bonne conduite
- **Règles**: Donner à l'écrit /à l'oral par l'enseignant / par un apprenant en amont de la partie (classe inversée) ou pas

- Outils:

Vidéorègles https://ludovox.fr/category/video/ludochrono/ Règles express https://ludovox.fr/fiches-resume/ Caméra (visualisateur flexible)
Adaptation numérique des jeux (Powerpoint, padlet, Kahoot...)



Explication des règles du jeu « Au creux de ma main » pour les étudiants internationaux de l'UPEC



Mise en place pour une séance à distance sur Zoom





Intégration des jeux dans le cours:

4 étapes d'une séance ludopédagogique :

<u>Etape 2 - Expérimentation</u> (la partie de jeu)

Ne pas trop intervenir mais vérifier la bonne compréhension des règles

Prendre des notes , si possible enregistrer une vidéo pour le debrief

Laisser du temps pour l'interaction entre joueurs



Séance découverte du jeu « Whaaat » avec les étudiants B1 de l'UPEC (2022)



Co-intervention avec Jérome Legrix Pages pour des enseignants de langues à l'Université de Rouen (Janv. 2023)





Intégration des jeux dans le cours :

4 étapes d'une séance ludopédagogique :

<u>Etape 3 - Capitalisation</u> (ou « débriefing » à chaud) = DECONTEXTUALISER

- Ecouter le vécu et les questions
- Lister les difficultés rencontrées
- Revenir sur les étapes clés du jeu
- Approfondir les objectifs



Source: Marion Forax - Canopé Cantal





Intégration des jeux dans le cours:

4 étapes d'une séance ludopédagogique :

Etape 4 - **Réappropriation** lors d'une autre séance

- Faire construire des cartes de jeux
- Sélectionner les cartes les plus efficaces (éliminer les situations trop complexes, ou non conformes...)
- Lancer des défis aux étudiants
- Rédiger de nouvelles règles en équipes
- Faire un nouveau jeu avec des kits personnalisables











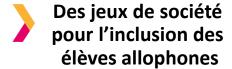




Détournement du jeu « L'île des prédateurs » - Clemi 2023







Résultat du sondage :

https://digistorm.app/p/5677474















































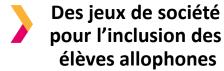












Jeux de petit bac

DESCRIPTION:

Etre le plus rapide à se débarrasser de ses 5 lettres en répondant à des 224 thèmes originaux



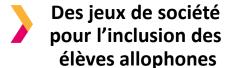












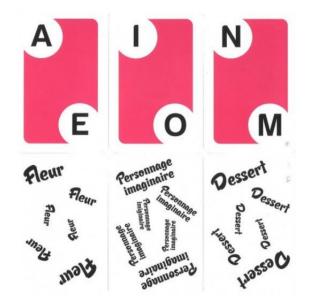
Jeux de petit bac

DESCRIPTION:

Etre le plus rapide à trouver 2 mots qui commencent par 1 des 2 lettres données et appartiennent à un des 54 thèmes.









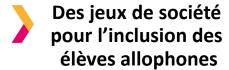




https://vu.fr/zUzl







Jeux de petit bac











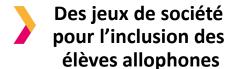
DESCRIPTION:

Trouvez le plus rapidement possible des mots correspondant au thème en y intégrant le plus de lettres apparaissant sur les dés.









L'anti « Petit bac »



DESCRIPTION:

À tour de rôle :

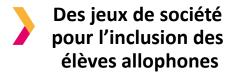
- 1) donnez un mot qui ne contient pas les lettres visibles sur la table
- 2) et qui **correspond au thème donné** par le mot précédent ...et qui est lié au mot précédent!

On ajoute une lettre à chaque tour!

Prochainement en :



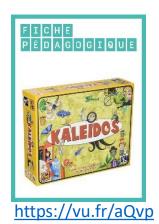


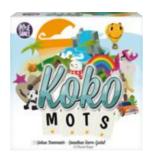


D'autres jeux de petit bac

































<u>Contenu</u>:

110 cartes Mots (880 mots)

3 à 6 joueurs

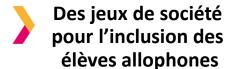
Jeu de déduction de mots et d'association d'idées



Cartes Mot (recto/verso)







Mothalin





50 cartes **soit 200 mots**

Jeux d'association d'idées

DESCRIPTION:

Faire deviner en un temps limité l'intégralité des coordonnées de croisement entre lignes et colonnes : 9 ,16 ou 25 mots

Règle du jeu : https://vu.fr/AdJke

Vidéo règle : https://vu.fr/rGuo

Intérêt pédagogique:

- Véritable casse-tête coopératif
- Concertation, argumentation et prise de décision entre joueurs
- Niveaux recommandés : B1+ à C2



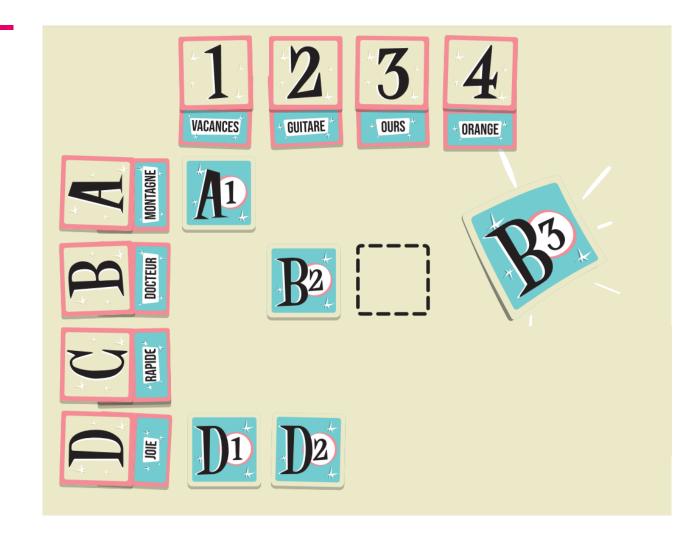




Mot walin

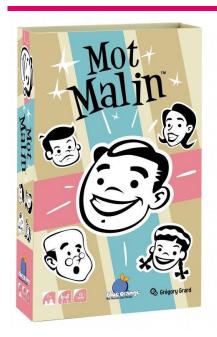
3 niveaux de difficulté:

- 9 cases (3X3) EXPRESS
- 16 cases (4X4) FAMILLE
- 25 cases (5X5) EXPERT



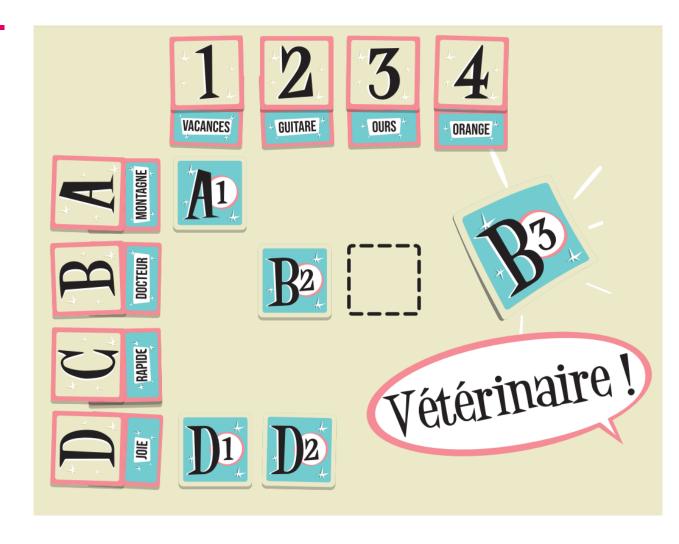






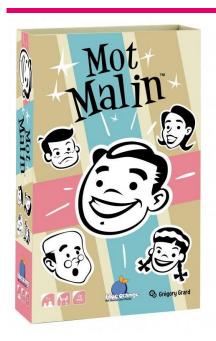
3 niveaux de difficulté:

- 9 cases (3X3) EXPRESS
- 16 cases (4X4) FAMILLE
- 25 cases (5X5) EXPERT



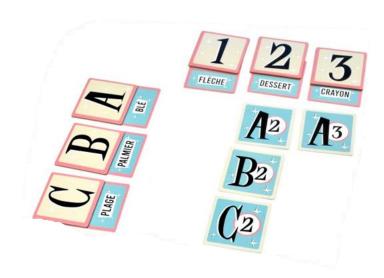






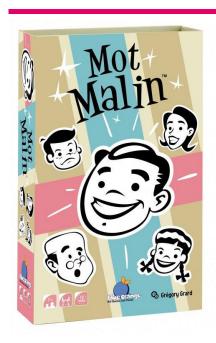
3 niveaux de difficulté:

- 9 cases (3X3) EXPRESS
- 16 cases (4X4) FAMILLE
- 25 cases (5X5) EXPERT



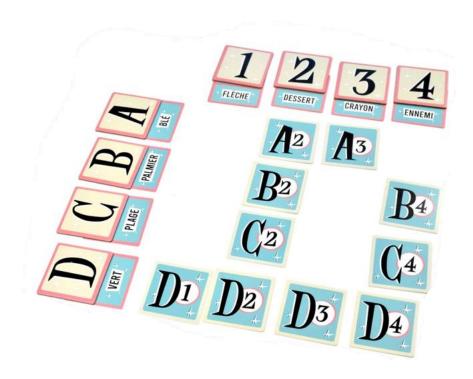






3 niveaux de difficulté:

- 9 cases (3X3) EXPRESS
- 16 cases (4X4) FAMILLE
- 25 cases (5X5) EXPERT



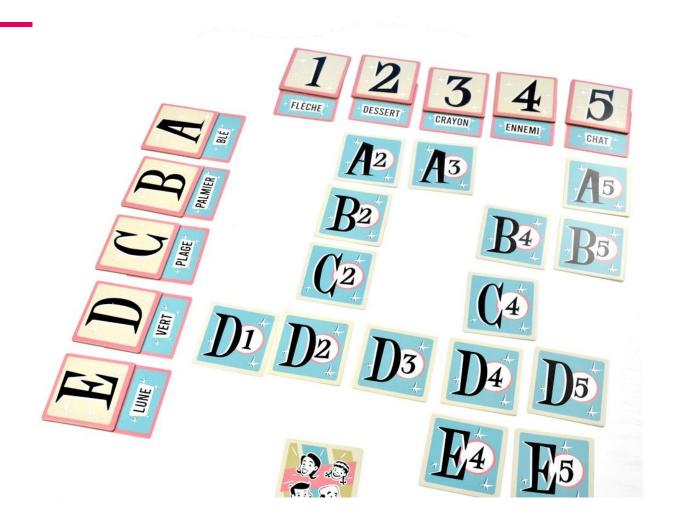




Mot-Walin

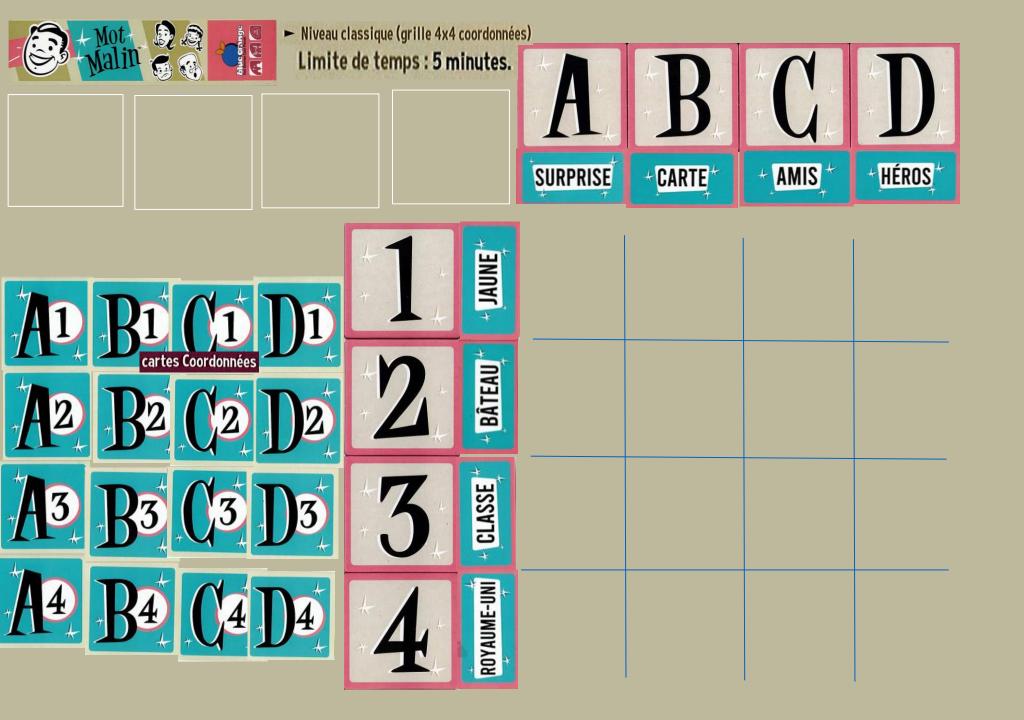
3 niveaux de difficulté:

- 9 cases (3X3) EXPRESS
- 16 cases (4X4) FAMILLE
- 25 cases (5X5) EXPERT



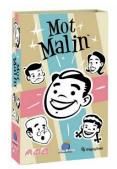


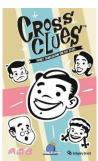


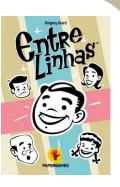




Niveau classique (grille 4x4 coordonnées)
 Limite de temps : 5 minutes.















Editions plurilingues:

Français / Anglais Allemand / Espagnol Portugais / Ukrainien Polonais

Version Démo Print&Play



https://vu.fr/ZEjW

Fin de partie

La partie peut prendre fin de deux façons :

- Le temps imparti est écoulé.
- La pioche est vide et les joueurs n'ont plus de carte en main.

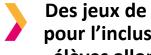
Les joueurs comptent alors le nombre de cartes Coordonnées placées dans la grille et se réfèrent au tableau des scores :

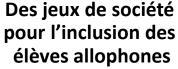
	Raté Oups, visiblement, vous ne vous êtes pas du tout compris.	Moyen Vous vous comprenez mieux, c'est un effort à prendre en	Bon Une connexion commence à s'établir entre vous!	Excellent Vous avez développé de véritables dons de télépathe!
Express	< 4	compte!	6-7	8+
Classique	< 8	8-11	12-14	15+
Expert	< 12	12-16	17-22	23+

Variante: Silence radio

À présent, les joueurs ne peuvent plus communiquer afin d'échanger leurs opinions.

Un seul joueur doit se lancer et proposer une seule réponse.







Contenu:

13 plateaux soit 26 énigmes

7 polyominos

1 joueur.... À 1 classe

Jeux d'association d'idées

DESCRIPTION:

Stratus est un jeu d'énigmes à résoudre en posant des nuages sur quatre mots regroupés grâce à un mot-clé, à trouver aussi parmi les mots!

À la fin, pour valider la résolution, les mots-clés forment un rébus humoristique

Jeu de démonstration : https://vu.fr/NeYy

Intérêt pédagogique:

- Elargir son champ lexical
- Coopérer, collaborer et s'entraider
- Réfléchir et décider collectivement.
- Niveaux recommandés : A2+ B1











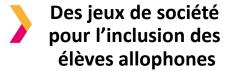
















Jeu d'association d'idées et de déduction

DESCRIPTION:

Et si c'était...... Ce serait...! Et si tu étais, quel animal serais-tu?

Faire trouver un concept (un mot, un nom, un titre...) en donnant des indices dans des thèmes imposés







Jeu d'association d'idées et de déduction











Jeu d'association d'idées et de déduction











Jeu d'association d'idées et de déduction

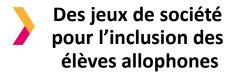












D'autres jeux d'association d'idées

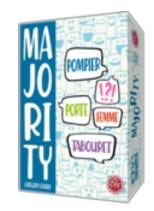


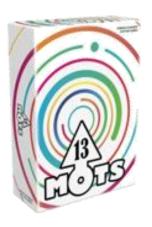




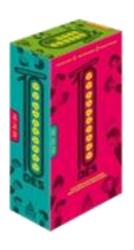


https://vu.fr/ufbg





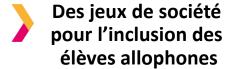








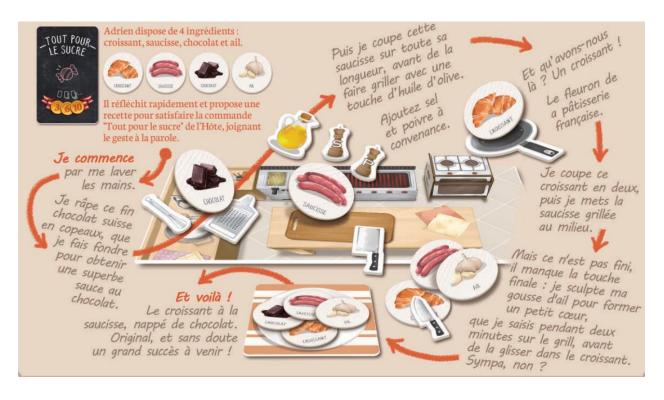




Jeu pour travailler la recette de cuisine en classe







Activité d'improvisation d'une recette :

- avec un thème imposé
- avec 4 ingrédients au hasard (parmi 60)

Description de la préparation à l'oral **Vote du jury** pour le meilleur chef







Jeu de lettres



Combiner les 16 lettres proposées et marquer le maximum de points en 5 manches de 1 minute 30 :

Objectifs:

- 1 point par lettre posée
- 3 points bonus si le nombre d'œil correspond a celui de la pioche
- 2 ou 3 points bonus si la consigne donnée par une carte mission est suivie.



<u>Contenu</u>:

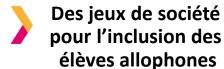
60 cartes Lettres 20 cartes Missions











Jeu de lettres





Contenu:

60 cartes Lettres 20 cartes Missions

Missions









) |

Des jeux de société pour l'inclusion des élèves allophones

Jeu de lettres

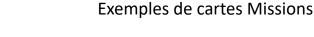












Coq, véto, farine, manipule, etc.



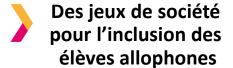


https://soundcloud.com/ otoradio/1-chroniquedictopia ▶ 0:00 / 1:38 **→**









Jeu de lettres Tir à la corde en équipe avec des mots

















<u>Vidéo YT de la ludothèque</u> <u>« Le Passe Temps</u> » (Toulouse)

https://vu.fr/HkhOh

> Jeu de lettres









> Jeu de lettres





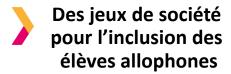




Détournement possible avec les cartes d'un autre jeu comme UNANIMO Party







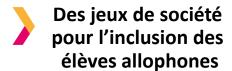
CALT NOIR NOISETTES 1 Barbie 2 Chocolat 3 Neige 4 Cravate 3 Vert

Jeu coopératif de mots









Jeu d'orthographe et de rapidité



Speed Letters est une course de lettres où le but est de recréer un mot dévoilé au début du tour.

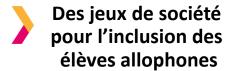
Le joueur cherche dans son alphabet de 26 cartes un maximum de lettres faisant partie de ce mot pour les déposer dans le coffre.

50 cartes Mots 130 cartes Lettres









D'autres jeux de lettres et de mots







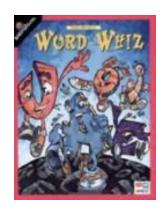




https://vu.fr/RpPT

















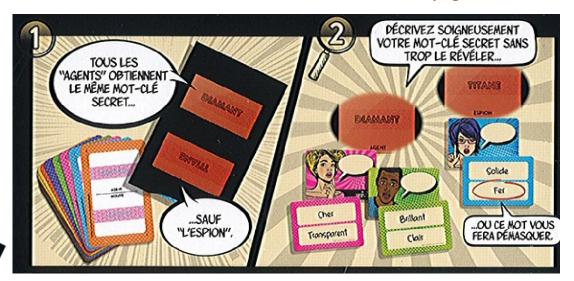
Contenu:

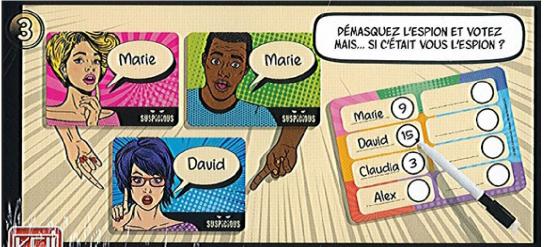
112 cartes recto-verso

4 à 8 joueurs

> Jeu de déduction :

Entre « Just One » et « le loup garou »









> Jeu d'équipes pour deviner une situation grâce à des objets



Contenu:

246 cartes

4 à 10 joueurs





Jeu coopératif pour faire connaissance, lancer des sujets de conversation



4 à 8 joueurs





> Jeu argumentatif : le seul moyen de survie





Contenu:

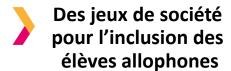
80 cartesscénario50 tuiles objets

4 joueurs et plus...









> Jeu d'improvisation orale



DESCRIPTION:

Vous commencez votre histoire, mais attention vous avez 5 mots à faire deviner à votre auditoire!

Contenu:

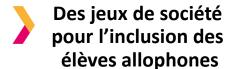
120 situations 800 mots

3 à 7 joueurs









> Jeu d'improvisation orale





120 situations 800 mots

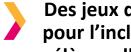
3 à 7 joueurs



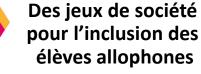


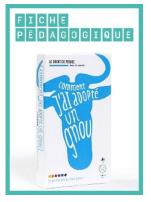






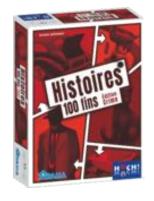
D'autres jeux pour faciliter l'oral





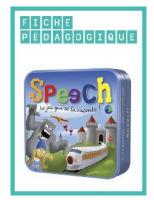








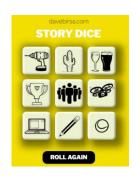
https://vu.fr/rnKK



https://vu.fr/jlJz







https://vu.fr/cyUg













Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS

Jeu de vocabulaire et de catégorisation

DESCRIPTION:

Soyez le plus rapide à repérer le mot de la même famille que le premier mot qui vous est donné!

Grâce à un code couleur, les joueurs doivent trouver un mot au recto et trouver le mot de la même famille au verso.

Intérêt pédagogique:

- Elargir son champ lexical
- Niveaux recommandés : A2 B1





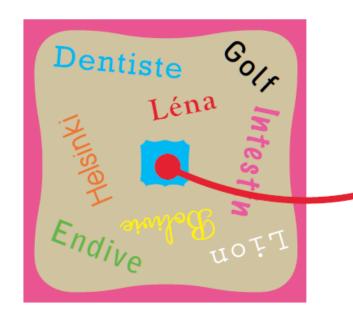


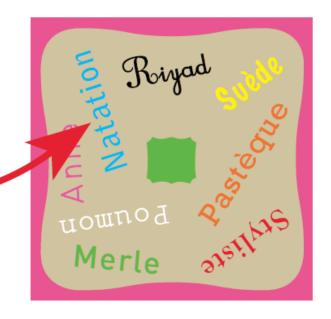
Jeu de vocabulaire et de catégorisation





Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS









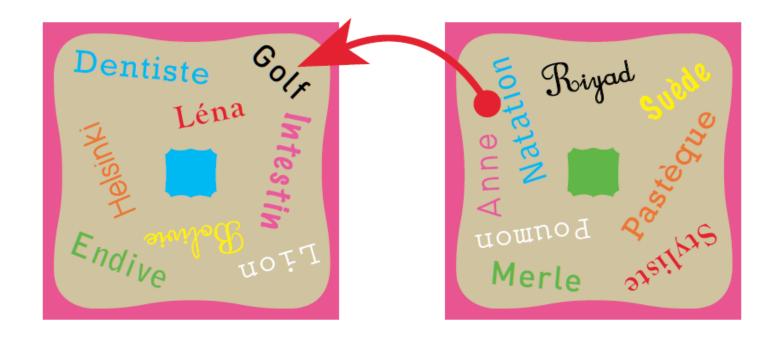


Jeu de vocabulaire et de catégorisation



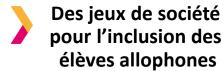


Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS









Jeu de vocabulaire et de catégorisation





Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS

Partie 1











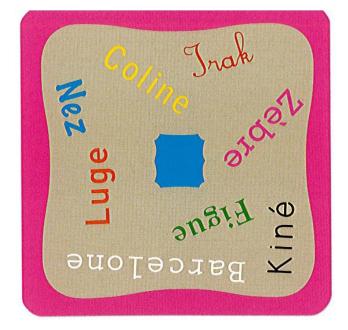
Jeu de vocabulaire et de catégorisation





Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS

Partie 2











Jeu de vocabulaire et de catégorisation

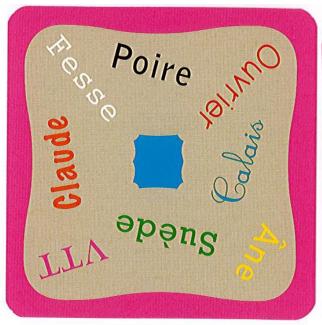




Les familles
PRÉNOMS
ANIMAUX
PAYS
CAPITALES
FRUITS ET LÉGUMES
MÉTIERS
SPORTS
PARTIES DU CORPS

Partie 3









Jeu de vocabulaire en binôme



Règle du jeu sur https://vu.fr/FQWqV

DESCRIPTION:

Vous apercevrez le coupable **pendant 5 secondes précisément**...

Arriverez-vous à mémoriser et à transmettre les informations correctement et rapidement à votre coéquipier enquêteur ?

Intérêt pédagogique:

Champ lexical du portrait et de la description physique

■ Niveaux recommandés : A2 - B1

Contenu:

54 cartes

3 à 6 joueurs





UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ

FICHE DAGOGIOUE

https://vu.fr/LbzK



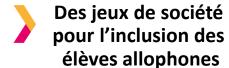


Jeu de description dessinée







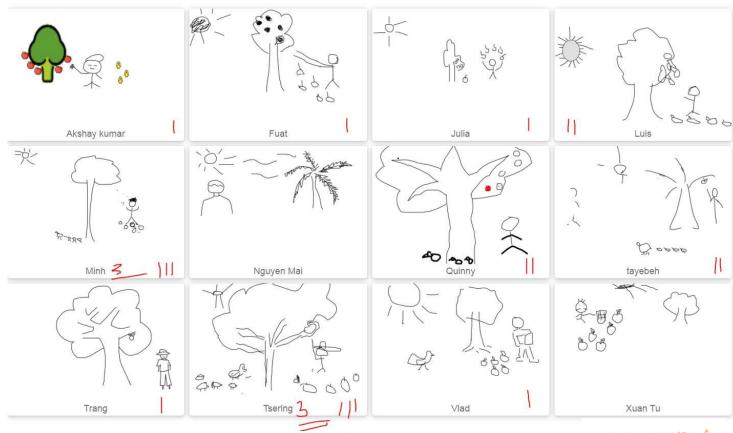


Jeu de description dessinée





La carte **Duplik** à décrire pour la faire dessiner



Séance JADE avec **Duplik** le 26 mai 2021 avec un groupe A2 (avec outil numérique)









Jeu de description dessinée





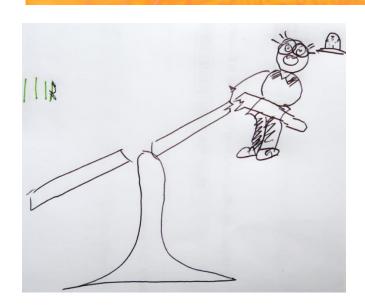
La carte **Duplik** à décrire pour la faire dessiner

La bouche de l'homme est ouverte.

y a des bandes sur le chapeau de l'homme.

Deux aiguilles ressemblant à des flèches sont visibles sur le cadran de la balance.

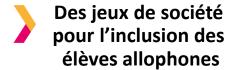
By a un ressort à droite de la balance.



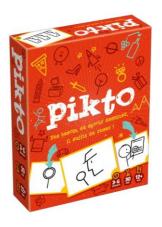


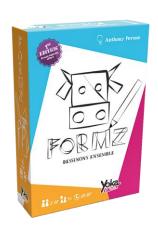






D'autres jeux de dessins pour travailler le vocabulaire















Limites de l'expérimentation





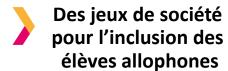
Quelques limites ou difficultés :

- Groupe restreint
 Idéal entre 8 et 12 participants
- Séance 1H30 au minimum...ou alors en activités brise glace
- Ne pas surcharger les sous-groupes
- Renouveler les nouveautés ludiques
- Installation chez l'enseignant parfois « exotique » à rationnaliser

Réflexion pour un studio dédié et un budget d'achat de nouveaux jeux







Mécaniques de jeux :

. 2	Adresse et dextérité
	Plus le joueur est adroit plus il a de chance de l'emporter.
1	Arbre de technologie
ᅜᅩ	Au cours du jeu, de nouvelles actions ou améliorations d'effet d'actions sont débloquées pour des joueurs spécifiques.
	Asymétrie
7	Les joueurs ont des objectifs différents. Soit le joueur joue des actions spécifiques, soit son rôle est différent des autres joueurs.
(3)	Bluff
	Vous devez tromper vos adversaires en leur faisant croire quelque chose.
	Collection
	Vous devez collecter des éléments semblables pour gagner des points.
100	Combinaison
+	Vous associez des éléments pour maximiser votre score.
&	Construction
	Vous pouvez développer ou construire votre jeu en dépensant des ressources.
+ 1.	Contrôle de territoire
** ***	Vous devez prendre le contrôle de positions sur le plateau de jeu pour gagner des points.
**	Coopération
*	L'ensemble des joueurs jouent contre le jeu ou en quête d'un objectif commun.
72	Course
1	Le premier arrivé a gagné.



Source: Legrix-Pages et Leroy, UNICAEN, 2022





Mécaniques de jeux :

		Jeu de plis			
	V.	Vous jouez des cartes, les plis remportés vous rapportent des points.			
*	A 1	Jeu de rôle			
		Intégration d'éléments du jdr. Ex : un joueur contrôle un personnage qui s'améliore avec le temps ou le jeu encourage la narration			
A	A	Lancer de dés			
		Un lancer de dés vous offre des actions ou mouvements.			
4	<u></u>	Mémoire			
		Vous devez retenir des éléments visibles ou invisibles du jeu pour progresser.			
		Modification du plateau			
		Le plateau est modifié au cours du jeu par rotation ou décalage.			
—	Acad	Négociation			
	3.600	Le joueur ruse et négocie pour arriver à ses fins. La négociation est également très souvent autorisée dans les jeux en parallèle des règles.			
	A	Objectif secret			
	12,	Chaque joueur dispose d'objectifs secrets qu'il est le seul à connaître			
→		Observation			
	Q	La bonne observation des éléments du jeu augmente vos chances de victoire.			
	%	Pierre-papier-ciseau			
		Il y a trois options possibles, et elles sont cycliquement supérieures (A bat B, B bat C et C bat A).			
	:::	Placement de tuiles			
		On place des tuiles en respectant des règles de connectivité, et on gagne des points selon nos placements.			



Placement d'ouvriers

Vous devez positionner des pions sur le plateau pour réaliser des actions spécifiques



Points d'action

Un joueur reçoit un certain nombre de points d'action à son tour. Il peut les dépenser parmi une liste d'actions possibles.



Programmation

Vous devez planifier vos actions dans le temps avec astuce, parmi celles disponibles, pour arriver à vos fins.



[?]

Quiz / deviner

Vous devez répondre à des questions ou faire deviner des réponses pour gagner des points.





Silence

ki, il est demandé aux joueurs de coopérer mais sans échanger aucun



Stop ou encore

Vous décidez soit de continuer ou d'arrêter de jouer pour gagner plus de points, mais vous prenez davantage de risque.





Manœuvres qui limitent directement la progression d'un adversaire vers la victoire, mais n'éliminent pas directement ses ressources.





Temps réel

Il n'y a pas de tours. Les joueurs jouent le plus rapidement possible, sous réserve de certaines contraintes, jusqu'à la fin de la phase.





Tug of war / tir à la corde

Un marqueur est déplacé vers le haut et vers le bas sur une piste qui identifie une position neutre de départ.



Vote

Les joueurs votent pour savoir si une action proposée se produira ou non.

Legrix-Pages et Leroy, UNICAEN, 2022



UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ



Grille d'analyse d'un jeu de société:

(E. Guyonnet Mas, G.Garçon)

Mécanique de jeux :

(Legrix-Pages, Leroy)





https://urlz.fr/msys Jusqu'au 25 juillet

Nom du jeu de société Editeur – Date de sortie			
Nombre de joueurs	Âg	e préconisé	
Durée d'une partie	Ту	pe de jeu	Compétitif – Collaboratif - Individuel – En équipes
Matériel	Cartes - Dés - Jetons - Tuiles - Plateaux - Chronomètre - Figurines - Matériel créatif - A		
Mécanique(s) Voir Grille de J.Pages			
Thèmes - Univers			

Intérêts pédagogiques	
Niveau exigé ou prérequis nécessaires pour le groupe	Rôle de l'enseignant Autonomie des joueurs
Ressources / contenus / notions valorisées au cours du jeu	Compétences développées
Détournement Variante(S)	•

Remarques	

Evaluation	Intérêt pédagogique	Jouabilité en classe / à distance	Amusement – Convivialité - Interactivité	Facilité d'accès Règles simples	Matériel Esthétique Graphisme	Total
	1 .2. 3. 4. 5	1 .2. 3. 4. 5	1 .2. 3. 4	1 .2. 3	1 .2. 3	/20









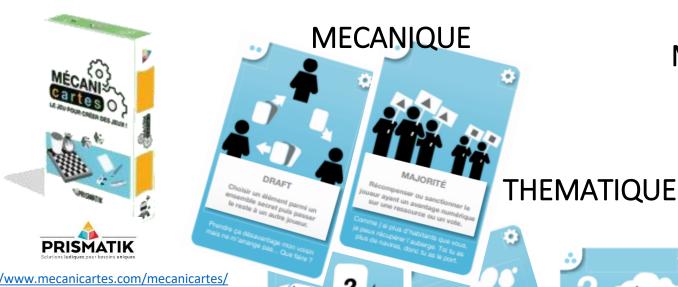
https://vu.fr/Cqiu





Outil pour créer ou détourner un jeu

MATERIEL



https://www.mecanicartes.com/mecanicartes/





Télécharger les cartes :

https://www.mecanicartes.com/se-procurer-mecanicartes/



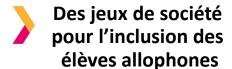
CARTES

Document à deux faces prése

des données de jeu et pouv

être tenu en main





Tester des jeux Rencontrer des auteurs



https://subverti.com/fr/maps/festivals/





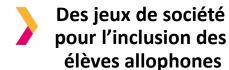
















Collection

270

https://vu.fr/BXgoQ

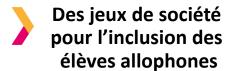


Base ludique JADE consultable sur myludo.fr











■ Jean-Marc Carré et Francis Debyser,
Jeux langage et créativité, Hachette, 1978





Haydée Silva
 Regards sur le jeu en
 didactique des langues et
 des cultures, PeterLang,
 2022

https://www.peterlang.com/document/1183595



■ Haydée Silva Le jeu en classe de langues https://lewebpedagogique.com/jeulangue/

La créativité associée au jeu en classe de FLE

https://www.gerflint.fr/Base/Europe4/silva.pdf

Webinaire IF Brésil 2020 : Jouer pour apprendre en ligne

https://www.youtube.com/watch?v=mv7Vx282W2I

Podcast AGITO 2020 : Le jeu en classe de langues

https://agi.to/podcast/le-jeu-en-classe-de-langue/



Le jeu entre situations formelles et informelles d'apprentissage des langues étrangères Synergies Mexique N° 6 2016, p. 57-68

Haydée Silva et Gilles Brougère

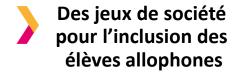
https://gerflint.fr/Base/Mexique6/silva_brougere.pdf



■ Eric Sanchez, Margardia Romero Apprendre en jouant, Retz, 2020











Webinaire d'André Tricot « On apprend mieux par le jeu ? » 06/05/2019
 http://documentation.ac-besancon.fr/webinaire-avec-andre-tricot-on-apprend-mieux-avec-le-jeu/



■ Parcours de formation : Le jeu un atout pédagogique — Atelier Canopé 61

https://view.genial.ly/5fbe2a1681188c0d4057e7b1/game-parcours-de-formation-le-jeu-un-atout-pedagogique

https://www.reseau-canope.fr/apprendre-par-le-jeu.html



Fiches pédagogiques : « Un jeu dans ma classe » https://unjeudansmaclasse.com/



Catalogue très complet, webinaires et vente de jeux (France et International)
 https://www.didacto.com



■ Dossier : « La pédagogie du jeu » https://www.atelier-edu.be/la-pedagogie-du-jeu/





Groupe d'intérêt scientifique GIS « Jeux et société » https://ludocorpus.org/





Sitographie

« On peut apprendre sans jouer, mais on ne peut jouer sans apprendre. »

Céline Arqué et Paul-Henri Argiot



https://blueorangegames.eu/fr/ressources/jeu-de-societe-et-apprentissage/







Sitographie YouTube T



Chaine YOUTUBE Un Monde de Jeux



Chaine YOUTUBE Le Passe Temps :

https://www.youtube.com/c/LePasseTempsToulouse





Chaine YOUTUBE Tric Trac:

https://www.youtube.com/channel/UCRPf2IBKqTT4RbOpBzCInrw





Chaine YOUTUBE **Ludochrono**:

https://www.youtube.com/c/LudovoxFr69

Podcast Homo Ludens

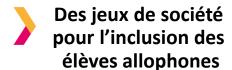
https://www.matthieutassetti.com/accueil/podcast-homoludens/



e podcast HomoLudens







> Sitographie VouTube

dicacto Webinaire : Le jeu de société en classe de français en langue étrangère jeux éducațifis et matériels pédagogiques



Le Jeu de Société en classe de Français Langue étrangère m'inscris!





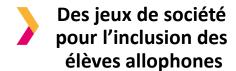


https://vu.fr/onVkT











Version 1, 2...



Janvier 2022 14 eme forum des pratiques numériques pour l'éducation



Février 2021 Printemps Numérique International (Turquie)







Mai 2021 - Juillet 2021 Congrès Classes Inversées et pédagogies actives



Novembre 2021 28eme congrès du RAssemblement NAtional des Centres de Langues de l'Enseignement Supérieur



Décembre 2021 Matinée formation « Oser la ludopédagogie »



Janvier 2022 Réseau d'études spécialisées et transversales en langues pour l'enseignement supérieur et secondaire



Janvier 2022

Podcast LUDOMAG

Interview 17 min. www.ludomag.com



Février 2022 INSPE Saint-Denis



Mars 2022 Institut Français https://youtu.be/IHaoJH9 Hqw? t=3345











Version 5, 6, 7 ...



Février 2022 Printemps Numérique International (Turquie)



Mars 2022 UGE - CAPLA



Mars 2022
Podcast sur JADE et les JDS





Avril 2022 et Janvier 2023
Journée régionale RANACLES
https://webtv.univ-rougn-fr/pormalis/k/1366211f7320px

nttps://webtv.univrouen.fr/permalink/v1266311f7a39nx2q 8it/



Juin 2022 AF – Hong Kong



Avril 2022 Mission Erasmus+



Mai 2022 Jeux en FLE





Juin 2022 42 eme congrès APLIUT



Septembre 2022 Rectorat de Créteil



Février 2023

AF Biella / Aoste / Turin

https://www.instagram.com/p/CodffHLZG9/?hl=fr



Juin 2023 Rencontres ludopedagogiques







Guillaume Garçon

g.garcon@clemi.fr

Formateur EMI
Webradio et Ludopédagogie
Pôle LABO Formation - CLEMI



Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information

UN SERVICE DE RÉSEAU CANOPÉ





